

A child is shown from the chest up, holding a lit sparkler. The child's face is partially visible in the background, looking towards the camera. The sparkler is bright and glowing, with many sparks flying out. The child is wearing a dark, textured sweater. The background is dark and out of focus.

Atender al niño que sufre

Dr José Antonio Salinas
Médico Adjunto de Onco-Hematología Pediátrica
Hospital Universitario Son Espases
Mallorca

Yo sufro, tú sufres, él sufre

El sufrimiento se padece, pero habitualmente no se gestiona

Los niños también sufren

DOLOR Y SUFRIMIENTO CONECTADOS

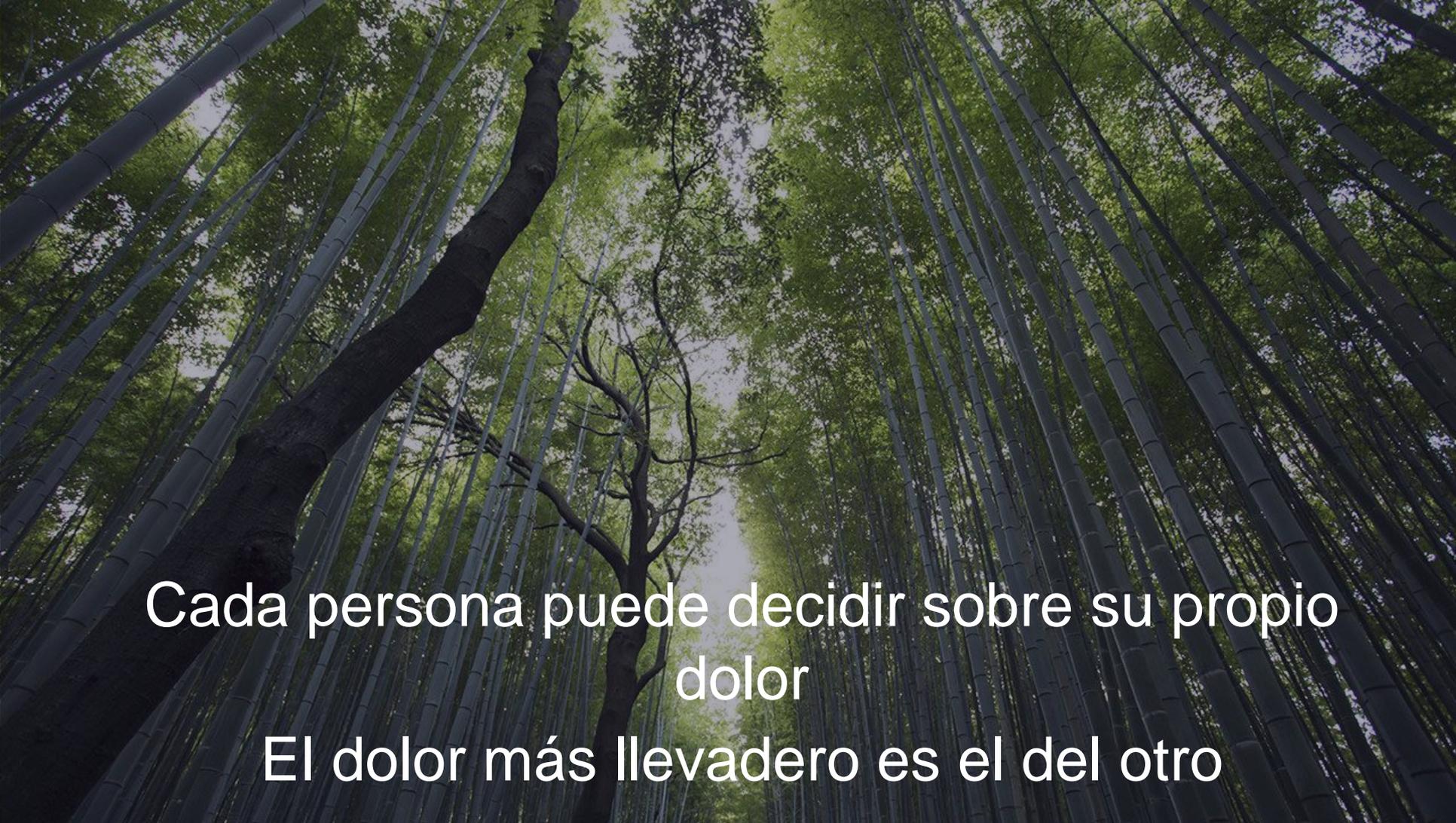
Las personas que padecen dolor declaran con frecuencia que únicamente sufren cuando su origen es desconocido, cuando creen que no puede ser aliviado, cuando su significado es funesto, cuando lo perciben como una amenaza.” (Cassell)

DOLOR Y SUFRIMIENTO NO SON SINÓNIMOS



“Existe algún criterio susceptible de ser objetivado a partir del que poder delimitar el dolor soportable del insoportable, el dolor necesario el excedentario, el dolor como alarma y ayuda del dolor como condena y carga” M Marijuán

PERSONA

A low-angle, upward-looking photograph of a dense bamboo forest. The bamboo stalks are tall, thin, and light-colored, creating a strong sense of verticality. In the center of the frame, a single, darker tree with a thick trunk and sparse branches stands out against the bamboo. The sky is visible through the canopy, appearing bright and slightly hazy. The overall mood is serene and contemplative.

Cada persona puede decidir sobre su propio
dolor

El dolor más llevadero es el del otro

UNA PERSONA **SUFRE CUANDO ACONTECE ALGO QUE PERCIBE COMO UNA AMENAZA IMPORTANTE PARA SU EXISTENCIA, PERSONAL U ORGÁNICA, Y AL MISMO TIEMPO CREE QUE CARECE DE RECURSOS PARA HACERLE FRENTE. Bayés 1996**



INDEFENSIÓN E IMPOTENCIA



“El dolor se transforma en sufrimiento cuando se teme su prolongación, reaparición o intensificación en el futuro sin posibilidad de control.” (Bayés)

Sufrimiento evitable

Sufrimiento inevitable

Liminaridad. Lo invisible,
ilimitado, indefendible.
Vivir limitado y vivir al
límite.
Más allá de lo que vemos
CALLAR



Arrancan el deseo, la
pasión, la razón,
creatividad, memoria
Sensibilidad
MIEDO



EL AQUÍ Y EL
AHORA

¿El sufrimiento
es algo bueno?

NO

Aceptación
Realismo moral. El deber ser

“

—

¿Dónde está la responsabilidad moral ante el sufrimiento?

Prevenirlo, afrontarlo, utilizarlo



¿Existe algún sufrimiento aceptable como mal menor? **SI**

ALTERIDAD (Lévinas)

El sufrimiento inútil, negativo, absurdo y maligno

RESPUESTA EMPÁTICA Y SOLIDARIA
“sufrimiento por el sufrimiento del otro”

FALACIAS

El sufrimiento forma parte consustancial de la experiencia humana, luego es inevitable y no tiene sentido luchar contra él

“Lo que es, debe ser”

RESPONSABILIDAD.COMPROMETERSE

A close-up, top-down view of a dog's snout. The nose is a prominent, reddish-brown, textured shape in the center. The surrounding fur is a mix of grey, brown, and white, with individual hairs clearly visible. The background is softly blurred, showing more of the dog's face and fur.

Los principios bioética



**No
maleficencia**

Justicia

Beneficencia

AUTONOMÍA

Fragilidad. Soledad

Visión comunitaria de la ética

Fragilidad física-fragilidad moral

Paternalismo

Mejor interés del niño





La ética del cuidado

**El ser humano es
un ser que cuida
y que es cuidado**

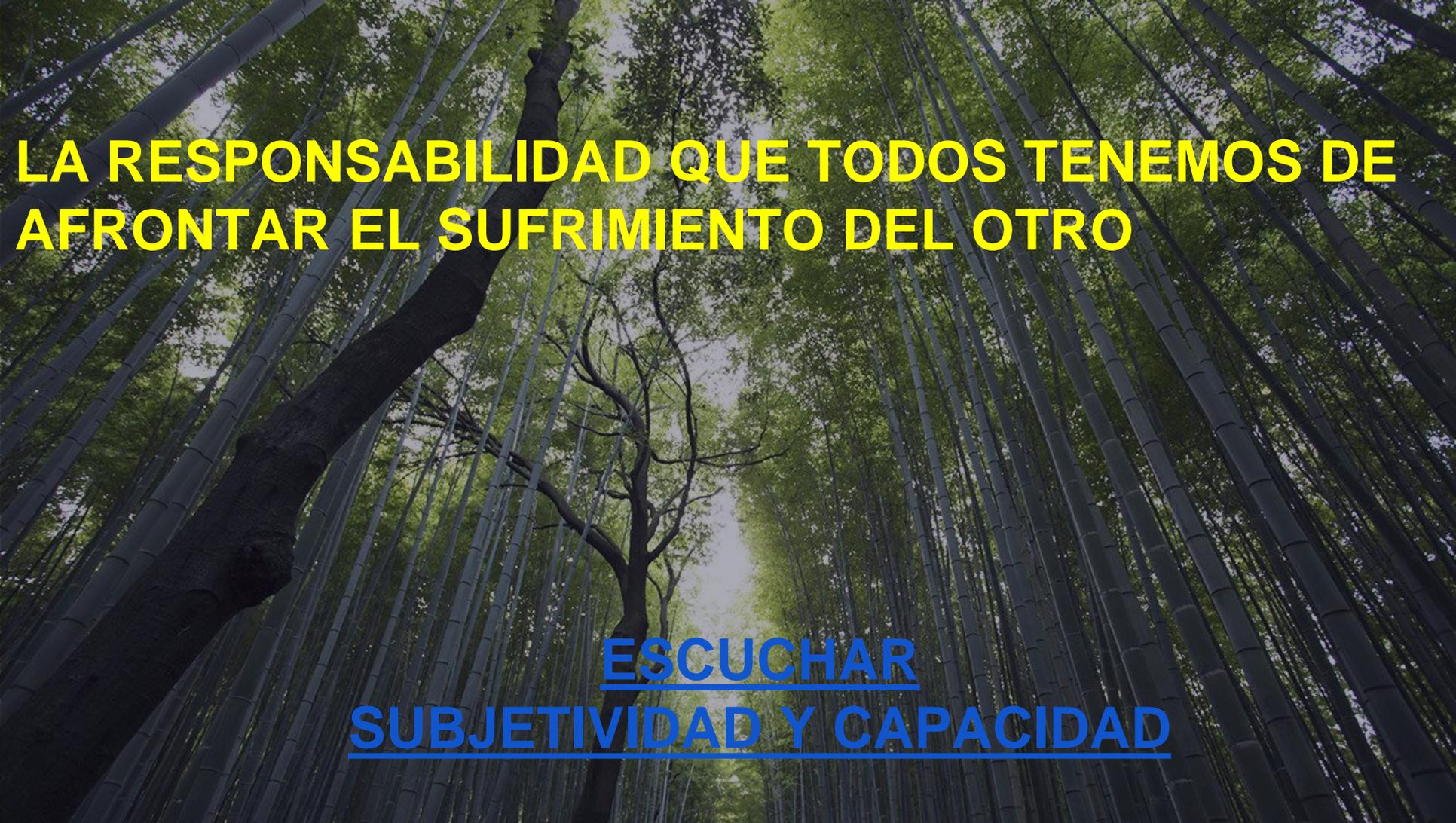
**Humanizar
Dignidad**



Razón



Relación

A low-angle, upward-looking photograph of a dense bamboo forest. The bamboo stalks are tall, thin, and light-colored, creating a strong sense of height and perspective. In the center of the frame, a single, darker tree with a thick trunk and sparse branches stands out against the bamboo. The sky is visible through the canopy of green leaves at the top.

**LA RESPONSABILIDAD QUE TODOS TENEMOS DE
AFRONTAR EL SUFRIMIENTO DEL OTRO**

ESCUCHAR
SUBJETIVIDAD Y CAPACIDAD

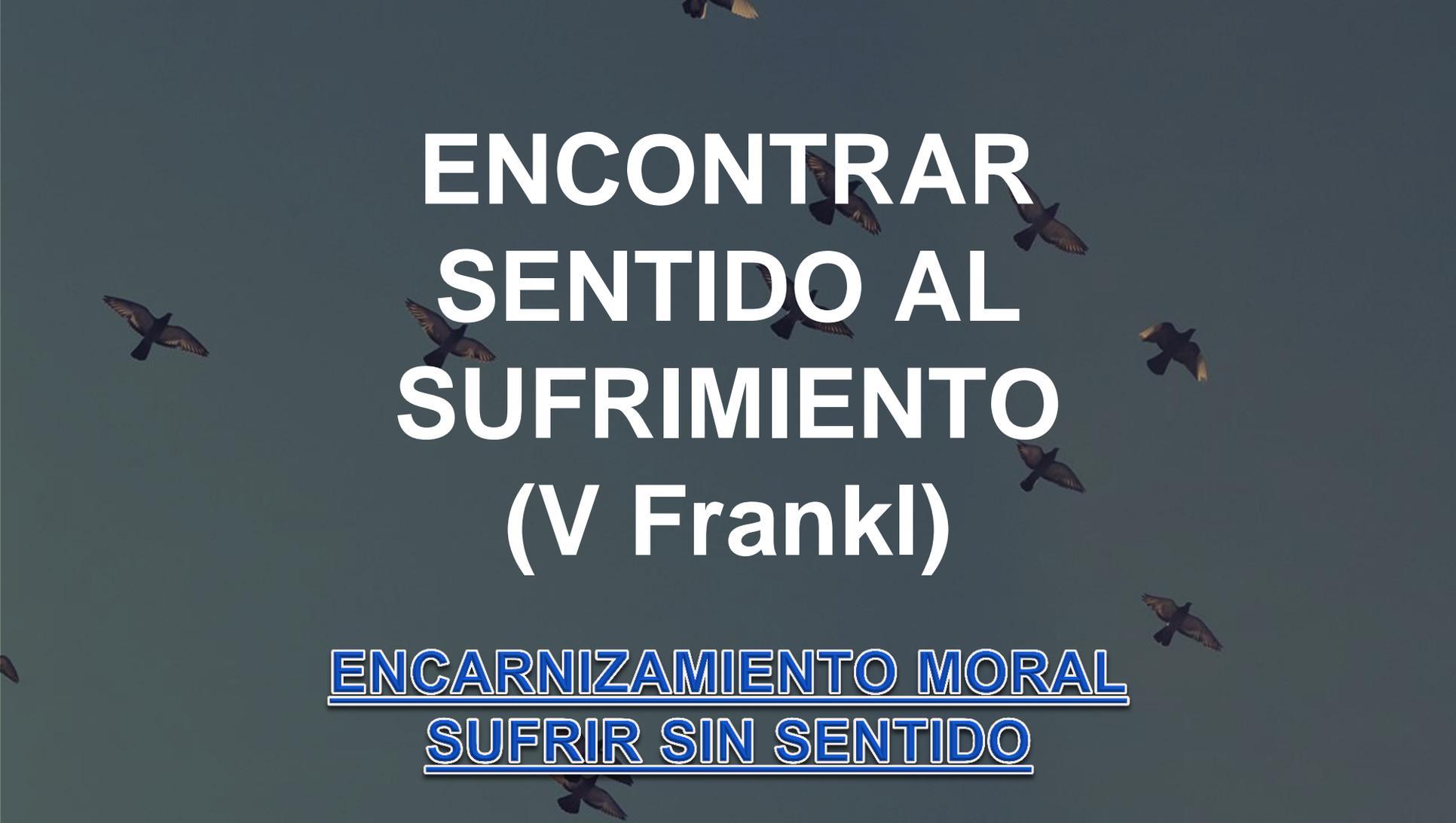
El reconocimiento en el otro de su
dignidad y su diferencia.

FRAGILIDAD

RESPONSABILIDAD



**SUFRIMIENTO
NO TIENE
SENTIDO**

The background is a dark, muted blue-grey color. Scattered throughout the scene are several dark-colored birds in flight, their wings spread, moving in various directions. The birds are positioned around the central text, some appearing to fly towards or away from it.

ENCONTRAR SENTIDO AL SUFRIMIENTO (V Frankl)

ENCARNIZAMIENTO MORAL
SUFRIR SIN SENTIDO

QUE EL **SUFRIMIENTO NO TENGA SENTIDO**, Y EXISTA, NO SIGNIFICA NECESARIAMENTE QUE LA **VIDA** DEJE DE TENERLO

EL PROBLEMA NO ESTÁ EN SI ES POSIBLE UN MUNDO SIN MAL O NO, YA QUE RESULTA CLARA SU INEVITABILIDAD, SINO SI **MERECE LA PENA EL MUNDO Y LA VIDA A PESAR DEL MAL QUE LLEVA CONSIGO**

DAR SENTIDO AL SUFRIMIENTO ES ALGO QUE EL HOMBRE PUEDE HACER INCLUSO CUANDO **FRACASA**



REFLEXIONES

DILACERACIÓN

RECONFIGURAR LA ESPERANZA

**CONSTRUIR CAMINOS MAS QUE FIARSE
DE METAS**

**UNA ESPERANZA QUE CONVIVE CON
EL FRACASO**



Qué hacer

DEL FATALISMO A LA LIBERTAD ANTE LO INEVITABLE

DE LA CRISIS A LA RESILENCIA

A un hombre que había perdido a su mujer y estaba deprimido le dijo:

-“¿Qué hubiera sido si Vd. hubiera sido el muerto y su esposa lo hubiera sobrevivido?”

-“Para ella habría sido terrible. Habría sufrido mucho”.

(V. Frankl)



Y LOS PROFESIONALES SANITARIOS ANTE EL SUFRIMIENTO?

AUTORREGULACIÓN Y PREVENCIÓN DEL BURN OUT





GRACIAS

